

Les Frères Bouchakour



Le duo des Frères Bouchakour existe depuis 2005. Il est formé des frères Massine Bouchakour (flûtiste) et Walid Bouchakour (guitariste). De formation classique, le duo s'ouvre rapidement aux divers styles musicaux qui peuvent s'adapter à la formation

guitare et flûte. Leur répertoire s'enrichit d'arrangements inédits de musiques algériennes et d'airs traditionnels de diverses régions du monde.

Les Frères Bouchakour s'intéressent particulièrement aux expériences de certains auteurs d'Amérique latine tels que Heitor Villa-Lobos, Astor Piazzolla, Maximo Diego Pujol ou encore Celso Machado qui ont su conserver l'âme des musiques populaires tout en s'enrichissant des pratiques artistiques de leur temps.



Représentations

2012 : Programmation musicale des Poésies d'Alger au Complexe Laadi Flici d'Alger et divers passages en radio.

2011 : Animation musicale du TedX Youth Casbah à l'Auditorium de la radio nationale. 2010 : Festival international de la musique classique de Sétif.

2009 : Vernissage de l'exposition du peintre Shaker Wadi à l'Espace arts et culture (Alger) ; Journée de la musique classique.

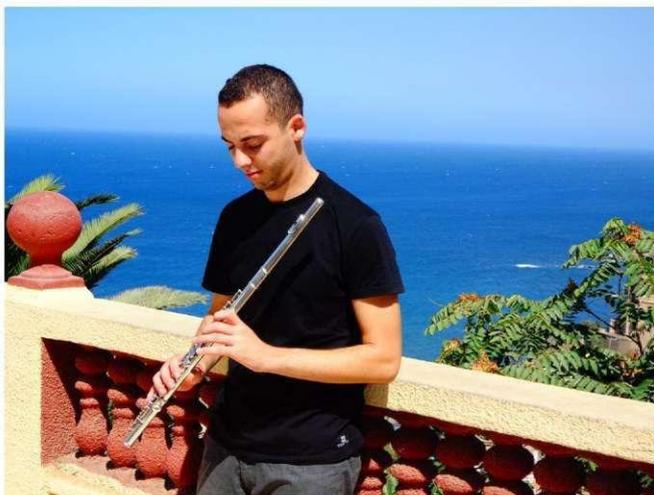
2008 : Auditions et concerts du Conservatoire d'Alger ; Participation aux Poésies d'Alger avec la troupe poético-musicale Aswat.

Les Frères Bouchakour

Massine Bouchakour est né en 1991 à Alger. Il joue de la flûte traversière et de la flûte à bec depuis l'âge de douze ans. Formé au Conservatoire d'Alger auprès de Soraya Ouezza de l'Orchestre Symphonique National, il se perfectionne grâce aux conseils de Djamel Ghazi.

Il se produit sur scène à partir de 2007 avec divers orchestres de chambre sous la direction de M. Izolla et M. Chikhi. Son répertoire est surtout axé sur la musique baroque (J.S. Bach, G.P. Telemann, M. Marais...) ; il s'intéresse également aux musiques populaires (celtique, kabyle, Amérique latine...).

Riche d'une formation classique et d'influences populaires il s'oriente progressivement vers des compositeurs tels qu'Astor Piazzolla qui ont su associer la rigueur de la musique classique à l'âme des musiques traditionnelles. Il présente des œuvres de ces derniers en concert avec le guitariste Walid Bouchakour dans le cadre du duo des Frères Bouchakour.



Walid Bouchakour est né à Alger en 1985. Guitariste classique formé au conservatoire d'Alger, il se produit sur scène avec un répertoire constitué de musique d'Amérique latine, d'arrangements de musique traditionnelles ainsi que de compositions originales. Il a présenté pour la première fois ses compositions pour guitare seule sur la scène des Journées de la guitare classique à Constantine en 2008.

Il poursuit par ailleurs une carrière universitaire dans le domaine littéraire (thèse de magistère sur Tahar Djaout en 2012) et pratique également à l'écriture poétique

(lauréat des Poésies d'Alger et du Concours international de la Sorbonne en 2012).

Après une formation au Conservatoire d'Alger où il acquiert les bases techniques et théoriques de la guitare classique auprès de Brahim Zordan et Karim Boudiaf, il forme, avec le flûtiste Massine Bouchakour, le duo des Frères Bouchakour.